



## ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES

### ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES A COMITE DE LECTURE

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,  
realized with or without financial support of the LabEx :*  
**REFEREED ARTICLES**  
*(in international scholarly journals)*

#### 2011

- VESPERINI, Pierre, « Cicéron, *Trebatius Testa*, et la *crux* de Cic., *Fam.* 7, 12, 1 », *Revue de philologie* 85.1, 2011, p. 155-173  
[http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=PHIL\\_851\\_0155](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=PHIL_851_0155)  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

#### 2012

- BUZZETTA, Flavia, « Variazioni semantiche del golem in alcune traduzioni latine del primo Rinascimento italiano », *Accademia* 14, 2012, p. 65-78  
Imprimé ; ital. ; PC 1-2
- MATHIEU, Séverine, « Religion et AMP », *Sociologie* 3.3, 2012, <http://sociologie.revues.org/1373>  
Numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- VESPERINI, Pierre, « *Philosophia et polumathia*. Une correction fautive dans un passage des *Quaestiones conuiales* citant Aristote », *Revue de philologie* 86.1, 2012, p. 113-119  
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
- WANONO, Nadine, « La caméra et les techniques du croire », *Le Philotopie* 9 : *L'objet milieu*, 2012, p. 45-52  
Imprimé ; fr. ; PC 3

#### 2013

- BERNARD, Alain, « Résoudre un problème par l'algèbre sans en perdre le sens : sur les traces de Diophante d'Alexandrie », *Repères IREM* 92 : *Quel enseignement de l'algèbre au collège, au lycée et dans le supérieur ?*, 2013, p. 59-74  
Imprimé ; fr. ; PC 4-6  
- cf. <http://publimath.irem.univ-mrs.fr/biblio/IWR13016.htm> ; publication préparée dans le cadre du séminaire 'Séries de problèmes'
- BOUILLOUD, Jean-Philippe, « Le vrai du faux - croyance et vérité autour de l'œuvre du faussaire », *Nouvelle revue de psychosociologie* 2 (16), 2013, p. 51-71

[http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=NRP\\_016\\_0051](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=NRP_016_0051)

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3

- BUFFETRILLE, Katia ; LAMBERT, Jean-Luc ; LUCA, Nathalie ; DE SALES, Anne, « Introduction : Roberte Hamayon, une pensée allègre », *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines. Hors-Série : D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, éd. Katia Buffetrille, Jean-Luc Lambert, Nathalie Luca... [et al.], 2013, p. 13-20

Imprimé ; fr. ; PC 3

- GAZZIERO, Leone, [c.r. de :] « Carlos Steel (éd.), *Aristotle's Metaphysics Alpha. Symposium Aristotelicum*, Oxford ; New York : Oxford University Press, 2012 », *Bryn Mawr Classical Review* 2013.07.36, 2013

<http://bmcr.brynmawr.edu/2013/2013-07-36.html>

Numérique (accès libre) ; ang. ; PC 5

- GAZZIERO, Leone, « *Et quoniam est quis tertius homo*. Argument, exégèse, contresens dans la littérature latine apparentée aux *Sophistici elenchi* d'Aristote », *Archives d'histoire littéraire et doctrinale du Moyen Age* 80.1, 2013, p. 7-48

DOI : 10.3917/ahdlm.080.0007

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 5

- GUISE-CASTELNUOVO, Antoinette, « Photographier le miracle. Lourdes au tournant du XX<sup>e</sup> siècle », *Archives de sciences sociales de religions* 162, 2013, p. 161-182

<http://assr.revues.org/25113>

Imprimé & numérique ; fr. ; PC 2-3

- KOVALSKAYA, Kristina, « The Traditional and the Non-Traditional in the Religious Life of the Russian Federation », *Mundo Eslavo* 12, 2013, p. 69-78

<http://mundoeslavo.com/index.php/meslav/article/view/151/139>

Imprimé & numérique (accès libre) ; ang. ; PC 2

- Article publié en russe : « Традиционное и нетрадиционное в религиозной жизни Российской Федерации », in : *From Bikin to Banbaluma, from Varangians to the Greeks. Field-inspired essays in honour of Elena V. Perekhval'skaya*, éd. Valentin F. Vydrin, Natalia V. Kuznetsova, St. Petersburg : Nestor-Istoria, 2014, p. 393-406

- LANZAROTE GUIRAL, José María, « Dangerous intruders or beneficial influence ? the role of the Institut de Paléontologie Humaine in the development of prehistoric archaeology in Spain (1900-1936) », *Complutum* 24.2. Monographic : Speaking Materials. Sources for the History of Archaeology, 2013, p. 33-42

Imprimé ; ang. ; PC 6

- LANZAROTE GUIRAL, José María, « Le naturaliste, l'archéologue, l'anthropologue : Les débuts de la préhistoire en Espagne (1859-1880) », *Bulletin du Musée d'anthropologie préhistorique de Monaco* 53, 2013, p. 29-41

[http://www.academia.edu/6512922/Le\\_naturaliste\\_larch%C3%A9ologue\\_et\\_lanthropologue\\_De\\_lorigine\\_de\\_larch%C3%A9ologie\\_pr%C3%A9historique\\_en\\_Espagne\\_1860-1880](http://www.academia.edu/6512922/Le_naturaliste_larch%C3%A9ologue_et_lanthropologue_De_lorigine_de_larch%C3%A9ologie_pr%C3%A9historique_en_Espagne_1860-1880)

Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6

- LUCA, Nathalie, « L'effort d'y croire », *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines. Hors-Série : D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, éd. Katia Buffetrille, Jean-Luc Lambert, Nathalie Luca... [et al.], 2013, p. 603-620

Imprimé ; fr. ; PC 3

- MASSA, Francesco, « Confrontare per distruggere : Firmico Materno e l'origine diabolica dei culti orientali », *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 79.2, 2013, p. 493-509

Imprimé ; fr. ; PC 2

- MASSA, Francesco, « Écrire pour Dionysos : la présence de textes écrits dans les rituels dionysiaques », *Revue de l'Histoire des Religions* 230.2, 2013, p. 209-232  
<http://rhr.revues.org/8111>  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- MASSA, Francesco ; BELAYCHE, Nicole, « Écrire dans les pratiques rituelles de la Méditerranée antique. Identités et autorités. Avant-propos », *Revue de l'histoire des religions 2 : Écrire dans les pratiques rituelles de la Méditerranée antique. Identités et autorités*, 2013, p. 155-165  
<http://rhr.revues.org/8105>  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 2
- VATE, Virginie ; PLATTET, Patrick ; WENDLING, Thierry, « La prise du don. Jeux rituels et prix dans le Nord-Est sibérien », *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines. Hors-Série : D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, éd. Katia Buffetrille, Jean-Luc Lambert, Nathalie Luca... [et al.], 2013, p. 483-514  
Imprimé ; fr. ; PC 2

## 2014

- ABATE, Emma, « Filologia e Qabbalah. La collezione ebraica di Egidio da Viterbo alla biblioteca Angelica di Roma », *Archivio italiano per la storia della pietà* 26, 2014, p. 409-446  
Imprimé ; it. ; PC 5
- BLANCKAERT, Claude, « Produire l'être singe. Langage du corps et harmonies spirituelles », *Annales historiques de la Révolution française* 3, 2014, p. 9-35  
Imprimé ; fr. ; PC 6
- CARIOU, Morgane, « La géographie en marge des Halieutiques, inventaire et étude des cartes préservées dans les scholies à Oppien », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* 51, 2014, p. 281-310  
Imprimé ; fr. ; PC 1- 4-6
- LANZAROTE GUIRAL, José María, « Pris entre deux feux : l'abbé Hugo Obermaier, professeur de l'Institut de paléontologie humaine, et la Grande Guerre », *Annales Monégasques* 38 : 'spécial 1914-1918 / Guerre & paix' [dossier], 2014, p. 121-138  
Imprimé ; fr. ; PC 6
- MASSA, Francesco ; JACCOTTET, Anne-Fraçoise, « Rituels, transmission et savoirs partagé à Éphèse : des associations dionysiaques aux communautés chrétiennes », *Kernos. Revue internationale et interdisciplinaire de religion grecque antique* 27, 2014, p. 285-318  
Imprimé ; fr. ; PC 2
- NAPOLI, Diana, « Una 'inquietante privación de imágenes': la escritura Michel de Certeau lector de Cusa », *Itinerantes. Revista de Historia y Religión* 4, 2014  
<http://itinerantes.unsta.edu.ar/ojs/index.php/Itinerantes/article/view/171/146>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; esp. ; PC 2
- NEYRINCK, Axelle, « La formation d'un espace sacré à Paris sous Louis VII et Philippe Auguste : Cimetière des Innocents, communauté parisienne et exclusion des juifs », *Circé. Histoires, Cultures & Sociétés* 4, 2014  
<http://www.revue-circe.uvsq.fr/la-formation-dun-espace-sacre-a-paris-sous-louis-vii-et-philippe-auguste-cimetiere-des-innocents-communaute-parisienne-et-exclusion-des-juifs/>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2
- POUJEAU, Anna, « Drama chrétien ou comment parler politique en Syrie », *Ethnologie française* 44.3, 2014, p. 449-460  
DOI : 10.3917/ethn.143.0449  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3

- ROSSI, Lucia, « Les *frequentissimi mercatores* de Pouzzoles et le blé égyptien à Rome à la fin de l'époque républicaine », *Mélanges de l'Ecole Française de Rome - Antiquité* 126.2, 2014  
<http://mefra.revues.org/2536>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2
- ROSSI, Lucia, « Romans and land property rights in Ptolemaic Egypt : the identification of Lucius Septimius », *Ancient Society* 44, 2014, p. 127-147  
<http://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=article&id=3044802>  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 2
- SALINERO, Gregorio ; LEBEAU, Christine, « Présentation » [du Dossier : Pour faire une histoire des listes à l'époque moderne], *Mélanges de la Casa de Velázquez* 44.2, 2014, p. 9-13  
<http://www.cairn.info/revue-melanges-de-la-casa-de-velazquez-2014-2.htm>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 4

## 2015

- BELHOSTE, Bruno ; ARMANDO, David, « Per una prosopografia del movimento mesmerista. Il progetto 'Harmonia Universalis' », *Laboratorio dell'ISPF* 12, 2015  
[http://www.ispf-lab.cnr.it/2015\\_401.pdf](http://www.ispf-lab.cnr.it/2015_401.pdf)  
Numérique (accès libre) ; it. ; PC 4
- CARIOU, Morgane, « Constantin Lascaris et les Halieutiques d'Oppien de Cilicie : du brouillon à l'édition », *Revue d'Histoire des Textes* 10, 2015, p. 25-48 ; pl. 1-4  
<http://dx.doi.org/10.1484/J.RHT.1.103252>  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-4-6
- CARIOU, Morgane, « La transcription sigillaire du Vaticanus gr. 923 : trace inédite d'un sceau grec de Théodore Ier de Montferrat », *Revue des études byzantines* 73, 2015, p. 241-257  
Imprimé ; fr. ; PC 1-4-6
- CARIOU, Morgane, « Oppien de Cilicie et l'Épitomé d'Aristophane de Byzance », *Revue des études grecques* 128, 2015, p. 101-125  
Imprimé ; fr. ; PC 1-4-6
- FEUERHAHN, Wolf, « 'Dans l'atelier des intitulés'. À propos de la singularité du Collège de France », *La Lettre de Collège de France* 40, 2015  
<http://journals.openedition.org/lettre-cdf/2097>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6
- HOSTEIN, Antony ; LABAUNE, Yannick ; KASPRZYK, Michel ; DELOR-AHÜ, Anne ; ALIX, Stéphane ; MOUTON-VENAULT, Sylvie ; NOUVEL, Pierre ; VENAULT, Stéphane, « Autun / Augustodunum, cité des Éduens », *Gallia : archéologie de la France antique latine* 72.1 : *La naissance des capitales de cités en Gaule Chevelue*, 2015, p.195-216  
[https://www.academia.edu/25269149/Autun\\_Augustodunum\\_cit%C3%A9\\_des\\_Eduens\\_Gallia\\_72-1\\_p.\\_195-216\\_la\\_naissance\\_des\\_capitales\\_de\\_cit%C3%A9s\\_en\\_Gaule\\_Chevelue](https://www.academia.edu/25269149/Autun_Augustodunum_cit%C3%A9_des_Eduens_Gallia_72-1_p._195-216_la_naissance_des_capitales_de_cit%C3%A9s_en_Gaule_Chevelue)  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7
- ROSSI, Lucia, « Les temps de transport du blé égyptien : de la chôra vers Alexandrie... et vers les ports de Méditerranée », *Pallas* 99, 2015, p. 193-208  
<https://pallas.revues.org/3094>  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2
  - [Actes de la] *Journée d'étude. De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée occidentale antique*, 17 avril 2014, Aix-en-Provence, éd. Lucia Rossi, Hélène Rougier
- ROSSI, Lucia ; ROUGIER, Hélène, « De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée antique », *Pallas* 99 [dossier 2] : *De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée antique*, éd. Lucia Rossi, Hélène Rougier, 2015, p. 135-139

<https://pallas.revues.org/3058>

Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1-2

- [Actes de la] *Journée d'étude. De la production à la consommation : le temps en jeu dans la Méditerranée occidentale antique*, 17 avril 2014, Aix-en-Provence, éd. Lucia Rossi, Hélène Rougier

- VESPERINI, Pierre, « La poésie didactique : une invention des Modernes », *Anabases* 21, 2015, p. 25-38

<https://anabases.revues.org/5207>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

- VESPERINI, Pierre, « Les *logoi philosophoi* face aux images », *Mètis* 13, 2015, p. 123-150

[https://www.academia.edu/21701836/Au-](https://www.academia.edu/21701836/Au-del%C3%A0_du_sens._Les_logoi_philosophoi_face_aux_images_M%C3%A8tis_N._S._13_2015_p._123-150)

[del%C3%A0 du sens. Les logoi philosophoi face aux images M%C3%A8tis N. S. 13 2015 p. 123-150.](https://www.academia.edu/21701836/Au-del%C3%A0_du_sens._Les_logoi_philosophoi_face_aux_images_M%C3%A8tis_N._S._13_2015_p._123-150)

Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

- VESPERINI, Pierre, « Marc Aurèle, la 'vérité héroïque' et la mélancolie », *Revue de philologie* 87.1, 2013 [2015], p. 153-168

Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

- VESPERINI, Pierre, « Le sens du mot *humanitas* à Rome », *Mélanges de l'École française de Rome : Antiquité (MEFRA)* 127.1, 2015

<https://mefra.revues.org/2768>

Imprimé & numérique ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

## 2016

- CARIOU, Morgane, « Le topos de l'ineffable dans les catalogues poétiques », *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes* 88.2, 2014 [2016], p. 27-58

Imprimé ; fr. ; PC 1-4-6

- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, « Mesurer le temps en mer : instruments, voyages et échelles des mondes ibériques au XVI<sup>e</sup> siècle », in : *Artefact 4 : L'Europe technicienne. XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle* [dossier], éd. Catherine Cardinal, Liliane Hilaire-Pérez, Delphine Spicq, Marie Thébaud-Sorger, 2016, p.235-247

Imprimé ; fr. ; PC 2-4-6

- CHALENDAR, Véréne, « What reality for animals in the Mesopotamian medical texts? Plant vs. Animal », *Anthropozoologica* 51.2, 2016, p. 99-104

Imprimé ; ang. ; PC 2

- DRAELANTS, Isabelle, « Une nouvelle étape pour l'accès au savoir encyclopédique médiéval et à l'identification de ses auctoritates », *Bulletin des Amis de l'IRHT (septembre)*, 2016, 2 p.

Imprimé ; fr. ; PC 2-3-6-7

- GENET, Jean-Philippe ; KOUAMÉ, Thierry ; LAMASSÉ, Stéphane ; IDABAL, Hicham ; PRIOL, Claire ; TOURNIEROUX, Anne, « General introduction to the Studium Project », *Medieval Prosopography* 31, 2016, p. 155-170

Imprimé ; ang. ; PC 1-7

- GUERRA, Corinna, « Il referto radiologico a misura di utente : è possibile ? », *Il giornale italiano di Radiologia Medica 3 : La comunicazione radiologica condivisa: gli esami normali e negativi*, éd. Francesco Schiavon, Gianmarco Dazzi, Corinna Guerra, Giuseppe Guglielmi, Antonio Rotondo, 2016, p. 196-199

Imprimé ; it. ; PC 6

- HILLE, Marie-Paule, « Le Maître spirituel au sein du Xidaotang. Enquête sur la reconnaissance d'une autorité sainte en islam soufi chinois (Gansu) », *Archives de sciences sociales des religions* 173, 2016, p. 179-199

<https://assr.revues.org/27611>

Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2

- NAPOLI, Diana, « Il fantasma del padre e la sua legge. Il Mosè di Freud da Certeau a Derrida », *aut aut* 372, 2016, p. 157-173

<http://autaut.ilsaggiatore.com/2017/01/372-2016/>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; it. ; PC 2

- ROSSI, Lucia, « La 'garde du fleuve' dans l'Égypte hellénistique et romaine », *Journal of Egyptian History* 9.2, 2016, p. 121-150

DOI : 10.1163/18741665-12340030

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 1-2

## 2017

- BENAMAR, Fatima Zahra ; FAUVET, Eric ; HOSTEIN, Antony ; LALIGANT, Olivier ; TRUCHETET, Frédéric, « Toward a virtual reconstruction of an antique three-dimensional marble puzzle », *Journal of Electronic Imaging* 26.1, 011023 (Jan 04, 2017), 2017

<http://electronicimaging.spiedigitallibrary.org/article.aspx?articleid=2596801>

Numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 7

- BRUALLA, Marie, « S'appropriier 'l'Autre'. La collecte de restes humains en Nouvelle-Calédonie, un instrument de domination coloniale (1860-1900) », *Outre-Mers. Revue d'histoire*, T. 105, n° 396-397, 2017, p. 119-143

Imprimé ; fr. ; PC 6

- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, « Temps et espaces de l'Art de naviguer. Nouvelles réflexions autour de Pedro de Medina », *Revue Le Verger* 12, 2017, p. 1-21

<http://cornucopia16.com/blog/2017/10/31/leonardo-ariel-carrio-cataldi-temps-et-espaces-de-lart-de-naviguer-nouvelles-reflexions-autour-de-pedro-de-medina/>

Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2-4-6

- CASTRES, Astrid, « Les techniques de gaufrage : un champ d'expérimentation textile à Paris au XVI<sup>e</sup> siècle », *Documents d'histoire parisienne* 19, 2017, p. 57-67

Imprimé ; fr. ; PC 1

- CIPRIANI, Mattia, « *In dorso colorem habet inter viridem et ceruleum... : Liber rerum e osservazione zoologica diretta nell'enciclopedia di Tommaso di Cantimpré* », *Reinardus* 29, 2017, p. 16-96

Imprimé & numérique (accès restreint) ; it. ; PC 3-4-6-7

- CIPRIANI, Mattia, « *Questio satis iocunda est : analisi delle fonti di questiones et responsiones del Liber de natura rerum di Tommaso di Cantimpré* », *Rursus-Spicae 11 : Nature et morale : sources, et postérité homilétique, des encyclopédies du XIII<sup>e</sup> siècle*, 2017

<https://journals.openedition.org/rursus/1330>

Numérique ; it. ; PC 3-4-6-7

- CIPRIANI, Mattia, « Un aspect de l'encyclopédisme de Thomas de Cantimpré : la section *De lapidibus pretiosis* du *Liber de natura rerum* », *Médiévales* 72.1, 2017, p. 155-174

<https://www.cairn.info/revue-medievaux-2017-1-page-155.htm>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 3-4-6-7

- DUFOSSE, Collette, « Théories et vocabulaire de la vision dans les mondes grec et latin du IV<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle », *Archivum Latinitatis Medii Aevi* 74, 2016 [2017], p. 21-36

Imprimé ; fr. ; PC 2

- GENET, Jean-Philippe, « *Studium Parisiense*, un répertoire informatisé des écoles et de l'université de Paris », *Annali di Storia delle Università Italiane* 21.1, 2017, p. 25-74

Imprimé ; fr. ; PC 1-7

- GUILLAUME-PEY, Cécile, « Boire des lettres ou converser avec les esprits ? Tensions rituelles autour de l'écrit chez les Sora », *Ethnographiques.org 33 : Retour au rituel*, 2017

<http://www.ethnographiques.org/2016/Guillaume-Pey>

Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3

- JORRO, Anne ; GACOGNE, Marie-Josée ; RAMSAMY-PRAT, Padma ; AL-KHATIB, Jamila, « Professionnal gestures : a museum educator at work », *Social science information* 56.2, 2017, p. 270-283

<http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0539018417694774>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 1

- KEMBELLEC, Gérald ; FOURNIER-S'NIEHOTTA, Raphaël ; CUBAUD, Pierre, « L'histoire du Cédric : penser un dispositif archivistique en histoire des sciences », *Cahiers d'Histoire du CNAM 7-8 : La recherche sur les systèmes : des pivots dans l'histoire de l'informatique – I/II*, éd. Camille Paloque-Berges, Loïc Petitgirard, 2017, p. 133-153

<http://technique-societe.cnam.fr/la-recherche-sur-les-systemes-des-pivots-dans-l-histoire-de-l-informatique-i-ii-972554.kjsp>

Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 7

- KOVALSKAYA, Kristina, « Nationalism and Religion in the Discourse of Russia's Critical Experts of Islam », *Islam and Christian-Muslim Relations 28: Islam and Russian Orthodoxy beyond the Institutions*, éd. Alfrid K. Bustanov, Michael Kemper, 2017, p. 141-161

<http://dx.doi.org/10.1080/09596410.2017.1284971>

Numérique (accès restreint) ; ang. ; PC 2

- MAGNANI, Eliana, « Un corpus structuré et hétérogène de textes latins médiévaux (Bourgogne, V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », *Bulletin du CERCOR – Centre Européen de recherches sur les congrégations et ordres religieux, Centre Européen de recherches sur les congrégations et ordres religieux* 41, 2017, p. 59-65

Imprimé ; fr. ; PC 7

- SABATHIER, Cécile, « La récupération et le réemploi des matériaux dans les villes du sud-ouest de la France pendant la guerre de Cent Ans », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge* 129.1, 2017

<http://journals.openedition.org/mefrm/3620>

Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 1

- VANRIEST, Elise, « La verrerie royale de Saint-Germain-en-Laye dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle », *Journal of Glass Studies* 59, 2017, p. 207-214

<http://www.jstor.org/stable/90013826>

Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr., PC 1

- VESPERINI, Pierre, « De Thalès à Anaxagore : les Ioniens à l'école des dieux », *Kernos. Revue internationale et interdisciplinaire de religion grecque antique* 30, 2017, p. 37-65

<http://journals.openedition.org/kernos/2486>

Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6

## 2018

- BERNARD, Alain ; GOSZTONYI, Katalin, « La confrontation entre expérience professionnelle des enseignants et recherches historiques: une expérience transitionnelle? », *Tréma* 48, 2018, p.17-33

Imprimé ; fr. ; PC 4-6

- GUERRA, Corinna, « Les artilleurs traducteurs et leurs ennemis. La première traduction italienne du Traité élémentaire de Lavoisier à Naples », *La Révolution française (Cahiers de l'Institut d'histoire de la Révolution française)* 13 : *Pratiques et enjeux scientifiques, intellectuels et politiques de la traduction (vers 1660-vers 1840)*, 2018

<http://journals.openedition.org/lrf/1952>

Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6

- TROCHU, Thibaud, « Un professeur de philosophie débutant sous le second Empire », *Revue*

*philosophique* 143.1, 2018, p. 71-89  
Imprimé ; fr. ; PC 1-3-6

## SOUS PRESSE

- ABATE, Emma, « David Qimhi et Gilles de Viterbe : La lexicographie juive face à l'héritage magique », *Revue d'Histoire des Religions : Angéologie, démonologie et spiritualisation du réel*, éd. Flavia Buzzetta Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 5
- BOUTEVIN, Stéphanie S., « Interactions entre politique et religion à travers l'exemple d'un pasteur abénakis du 19<sup>e</sup> siècle : une vision modérée et pragmatique », *Recherches Amérindiennes au Québec* [2015], [20 p.]  
Imprimé ; fr. ; PC 3
- CARRIO CATALDI, Leonardo Ariel, [c.r. de : ] « Marica Milanese, Vincenzo Coronelli, Cosmographer (1650-1718), Turnhout, Brepols, 2016 », *Dix-septième siècle*  
Imprimé ; fr. ; PC 2-4-6
- CHAMBERT-PROTAT, Pierre, « Les centons augustinien de Florus de Lyon : minutie, érudition et vulgarisation », *Revue des Études augustinien et patristiques* 60.2, 2014  
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3
- CIPRIANI, Mattia, « Le *Physiologus* chez le *Liber de natura rerum* de Thomas de Cantimpré », *Rursus-Spicae*  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 3-4-6-7
- CIPRIANI, Mattia, « *Libellum admodum parvum inveni, qui etiam de naturis rerum plurima comprehendit* : alla ricerca del *Liber rerum* di Tommaso di Cantimpré »  
Imprimé ; it. ; PC 3-4-6-7
- DUFOSSE, Collette, « Nicolas de Reggio et le *De usu partium* (livre X), méthodes de traduction et vocabulaire spécialisé », *Revue des Etudes grecques* 131.1, 2018  
Imprimé ; fr. ; PC 2
- GAILLEMIN, Bérénice, « Des images et des gestes : l'art de la persuasion au service de la croyance en Nouvelle-Espagne », *Archives en Sciences Sociales des Religions* 175  
Imprimé ; fr. ; PC 3
- GAILLEMIN, Bérénice, « Outils pédagogiques ou armes politiques ? Mettre en scène la conversion dans et avec les catéchismes mexicains », *Archives en Sciences Sociales des Religions*  
Imprimé ; fr. ; PC 3
- LANCEL, Juliette, « Inception et les prémices du rêve lucide dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Arts et savoirs*  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6
- NAPOLI, Diana, « 'Paroles gelées' : desse la ciencia experimental al delirio de Schreber », *La Torre del Virrey*  
Imprimé ; publication prévue : 2015 ; fr. ; PC 2
- NAPOLI, Diana, « La lettura del *Mémorial* di Favre : un viaggio », *Leussein* 4, 2014  
Imprimé ; publication prévue : 2015 ; it. ; PC 2
- VESPERINI, Pierre, « Les Écrits à soi-même de Marc Aurèle. Essai de lecture pragmatique », *Revue des Études Anciennes*  
Imprimé & numérique ; fr. ; PC 1-2-3-4-6
- VESPERINI, Pierre, « Qu'est-ce que les *logoi philosophoi* », *Revue de Synthèse*  
Imprimé ; fr. ; PC 1-2-3-4-6



## ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES SANS COMITE DE LECTURE

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,  
realized with financial support of the LabEx :  
NON-REFEREED ARTICLES  
(in international scholarly journals)*

### 2013

- KOVALSKAYA, Kristina, « La liberté de conscience et la laïcité en Fédération de Russie : de jure et de facto », *Lettre Droits de l'Homme en Europe Centrale et Orientale* 8, 2013, p. 12-14  
[http://www.ldh-france.org/IMG/pdf/lettre\\_ldh\\_europe\\_centrale\\_et\\_orientale\\_n8.pdf](http://www.ldh-france.org/IMG/pdf/lettre_ldh_europe_centrale_et_orientale_n8.pdf)  
Imprimé & numérique (accès libre) ; fr. ; PC 2

### 2014

- PALOQUE-BERGES, Camille ; KEMBELLE, Gérard, « Nouvelles sources numériques et logiques d'open corpus : l'intérêt d'archiver et de partager des courriers électroniques », *Cahiers de la Sfsic* (Société française de Sciences de l'information et de la communication) 9, 2014, p. 239-244  
Imprimé ; fr. ; PC 6-7

### 2015

- SCHMIERER-LEE, Melonie, « Palimpsests? There's more than meets the eye... », *Genizah Fragments. The Newsletter of the Taylor-Schechter Genizah Research Unit, Cambridge University Library* 70, 2015, p. 1-2  
[http://www.lib.cam.ac.uk/files/genizah\\_fragments\\_70.pdf](http://www.lib.cam.ac.uk/files/genizah_fragments_70.pdf)  
Numérique (accès libre) ; ang. ; PC 4-7
- Rapport de l'opération ponctuelle : « Palimpsestes de la Geniza du Caire : paléographie, imagerie multi-spectrale et science de matériaux ». La publication des nouvelles lectures et découvertes est en cours de préparation.

## ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES

### ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES A COMITE DE LECTURE

*REFEREED ARTICLES*  
(in national scholarly journals)

#### 2015

- BELHOSTE, Bruno, « Mesmer et la chute du magnétiseur », *Pour la Science* 455, 2015, p. 68-74  
[http://www.pourlascience.fr/ewb\\_pages/a/article-mesmer-et-la-chute-du-magnetisme-animal-35760.php](http://www.pourlascience.fr/ewb_pages/a/article-mesmer-et-la-chute-du-magnetisme-animal-35760.php)  
Imprimé & numérique (accès restreint) ; fr. ; PC 4
- PALOQUE-BERGES, Camille, « L'imaginaire du « grand public » au tournant du Web (1993-1997) », *Revue française des sciences de l'information et de la communication* 7, 2015  
<https://rfsic.revues.org/1478>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6-7

#### 2017

- GENET, Jean-Philippe ; IDABAL, Hicham ; KOUAME, Thierry ; LAMASSE, Stéphane ; PRIOL, Claire ; TOURNIEROUX, Anne, « L'université et les écoles parisiennes au Moyen Âge : un dictionnaire numérique », *Mémoires de Paris et de l'Île-de-France* 68, 2017, p. 331-354  
Imprimé ; fr. ; PC 1-7

### ARTICLES DANS DES REVUES NATIONALES SANS COMITE DE LECTURE

*Productions including explicit mention of the LabEx Hastec,  
realized with financial support of the LabEx :*

*NON-REFEREED ARTICLES*  
(in national scholarly journals)

#### 2015

- GERARD, Brice, [c.r. de :] « Nicholas Cook, *Beyond the Score : Music as Performance*, Oxford, New York, Oxford University Press, 2013, 480 p. », *Transposition. Musique et sciences sociales* 5, 2015  
<http://transposition.revues.org/1191>  
Numérique (accès libre) ; fr. ; PC 6